

# Coup d'œil dans le rétro

C'est (re)parti pour un (re)tour. Les 2 et 3 décembre, le Vinci regardera dans le rétro pour le Tours Vintage Legend.

Samedi 2 décembre de 14h à 1 h  
Dimanche 3 décembre de 10h à 19h

Vinci – Tours

Prix des places : Pass 1 jour : 7,50 € - Pass 2 jours : 10 €



© Photo GUS

Des fripes à la mode de quand ? Pour danser, l'uniforme de la dernière guerre tombe bien.

Effluves de gomina, envoyées de jupes larges, bananes sur le crâne et rouge baiser sur les lèvres, le *Tours Vintage Legend* n°04 plonge dans les années 40/50 (et plus encore) à la vitesse d'un Spitfire sur les plages de Normandie.

Dans les allées, on croise des GI's pacifiques et des rockers en perfecto. Dans les stands, on se fait raser à l'ancienne ou tatouer, on déniche des vinyles rares ou des meubles impensables sortis de chez

Popeye. On peut aussi remplir sa penderie ou son armoire à chaussures, tout en admirant vieilles bagnoles, Vespa et autres motos d'époque. On peut aussi se faire tirer le portrait à la manière des stars, celle du célèbre studio Harcourt, en plus abordable...

Pour ceux qui veulent ressusciter le Steve Mac Queen du *Kid de Cincinnati*, le tapis vert attend les rois du bluff. Un tournoi « deepstack » (dont le tapis est élevé) rapportera

des voyages, des goodies et une chaise pour la finale qui se déroule traditionnellement en juillet à l'*American Tours Festival*.

## Des cours et des concerts

On danse aussi beaucoup au *Tours Vintage Legend*. Devant la scène, tout-un-chacun peut « remuer les gigots » (formule argotique d'époque...) au son des orchestres qui font vibrer les planches. L'endroit idéal pour tester le résultat de ses premières leçons, éventuellement en participant à un « contest ». Car le festival multiplie les cours et les démonstrations, en explorant la planète gambille, des années charleston aux années rock.

Les habitués retrouveront Karim et Laurie, médaille de bronze des Championnats du monde 2017, grands experts du rock'n'boogie et habitués de l'*American Tours Festival*, Aurélia et Guillaume, alias Swing And Shout (leur école à Tours pratique assidûment le lindy Hop et le charleston) et

Marty & Miss Dee, qui ont pris l'habitude quitter le Balajo, leur rockabilly sous le bras, pour passer un long week-end au Vinci avec DJ Turkey, ordonnateur du programme musical.

Un programme – sur lequel nous reviendrons dans notre prochain numéro – où l'on croise quelques pointures du micro chromé dans le style Elvis. Notamment Haylen, une franco-persé qui chante une soul teintée de blues et de rock'n'roll. Repérée à *The Voice*, elle a eu le premier rôle de la comédie musicale *Le Rouge et le Noir*. Ses fans peuvent l'aider à graver son prochain disque, *Out of line*, en participant à son financement via *KissKissBankBank.com*.

La scène du *Vintage Tours Legend* accueillera aussi Jackson Sloan, un Anglais fan de Big Joe Turner et de Ray Charles, Little Rina & the Frenchies qui mixent swing américain et manouche, ou encore (et entre autres) Rockhouse Trio, pourvoyeur d'un rockabilly dans le style du Sun Studio. Let's go !

## Le musée Dufresne en visite

L'extraordinaire Musée Dufresne de Marnay participera à la prochaine édition du *Tours Vintage Legend* en apportant quelques-uns de ses chefs d'œuvres. Outre une Morgan 4+4 de 1950 qui trônera devant le Vinci, on pourra voir au dernier étage une moto Benjamin, un side-car de pompiers (1934), une petite moto pour enfant Italjet, un étonnant tandem avec un side-car pour enfant de 1920, un Grand Bi de 1880, des voiturettes Charles Mochet (1948) etc. D'autres objets (machine à écrire ou à coudre, etc.) s'ajouteront à l'exposition.