

Salon du Tatouage

8 et 9 avril / Parc Expo



Grifter et Grogros,
tatoueurs tourangeaux
et organisateurs du salon.

La passion à fleur de peau

Ils seront près de 200, tous artistes de haut niveau, tous passionnés par le tatouage. Le Tattoo Tours est une occasion unique de voir les plus grands professionnels au travail et, peut-être, de repartir avec une œuvre épidermique rare.

Avant de pousser la porte du Salon du Tatouage de Tours, les jeunes amateurs (les anciens connaissent déjà...) peuvent faire un passage par Youtube, histoire de passer un bon moment. Ils y découvriront le Sar Rabindranath Duval, personnage imaginé par les délirants Francis Blanche et Pierre Dac. Un personnage dont les qualités divinatoires lui permettent de décrire la teneur graphique du tatouage d'un spectateur. On ne vous en dit pas plus.

Le sketch fera probablement rire Grogros. Mais, attention, l'organisateur du salon et tatoueur réputé est plus que sérieux dès qu'on parle métier. Avec deux obsessions, la qualité du dessin et celle de l'hygiène. Pour la première, c'est désormais acquis : « Les nouveaux tatoueurs ont tous fait les Beaux-Arts. Le tatouage est même devenu un débouché

présenté officiellement aux élèves! » Comme dans le film où Jean Gabin se retrouve avec un Modigliani entre les omoplates. « On arrive aujourd'hui à obtenir des dessins que l'on prend pour des photographies. Et il y a des travaux qui jouent sur la transparence. On tatoue des vitraux à travers lesquels on voit un paysage. »

Ils seront entre 150 et 200 les 8 et 9 avril pour la 9^e édition du Salon du Tatouage de Tours, sans oublier les stands, « tous ayant un rapport avec le tatouage », et un espace détente. Ce qui a obligé à séparer les tatoueurs du Tours Rock & Roll Show (qui sera dans le hall voisin). Deux cents qui pourront vous tatouer ou simplement exposer leur talent. Sans oublier les traditionnels concours dont nous parlons page suivante.

En ce qui concerne l'hygiène,

le Salon accueillera pour la première fois en France des produits mondialement réputés. Les Balm-tattoo sont espagnols et ont l'avantage de convenir à toutes les peaux et à tous les tatouages : « Auparavant, il fallait associer des produits différents. Il est fondamental que les crèmes de cicatrisation laissent respirer la peau. Il faut que l'air et la lumière circulent pour que les pigments gardent leur couleur et tiennent. »

On est loin de l'époque où l'on faisait avec les moyens du bord : « Le meilleur produit pour effacer un tatouage, c'était le lait de femme enceinte », se souvient Grogros qui se rappelle aussi « l'homme bleu » de son enfance : « C'était mon grand-père. Quand il était prisonnier, pendant la guerre, il se tatouait lui-même. Et il écrivait des textes hostiles aux Allemands. Ils les lui effaçaient avec un fer à

repasser. Quand il avait cicatrisé, il recommençait. » Le tatouage comme arme de résistance. Une histoire aussi belle qu'un tatouage venu des Beaux-Arts.

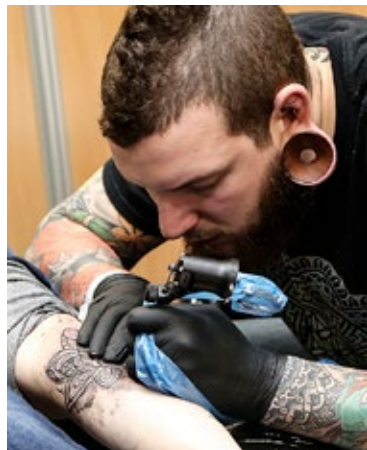
**Samedi 8 avril
de 10h à 22h
Dimanche 9 avril
de 10h à 19h**

Parc Expo - Tours

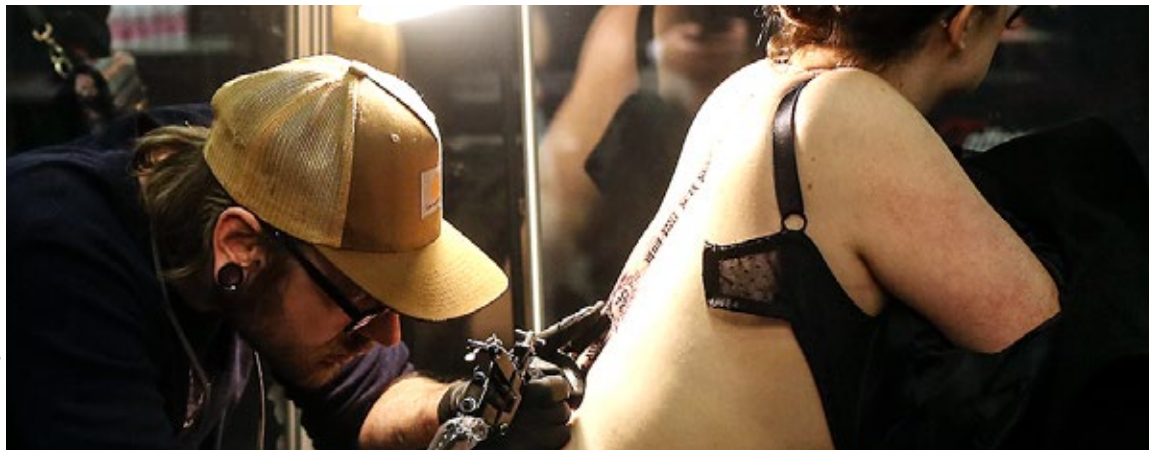
Prix des places : 12€ le samedi et 10€ le dimanche, 20€ pour les 2 jours.
Le billet inclut l'accès au Tours Rock'n Roll Show. Accès gratuit pour les possesseurs d'un billet du Mondial Freestyle de Moto ou du Tours Rock & Roll Show. Billetterie sur www.toursevenements-lejournal.com et dans les points de vente habituels.

Salon du Tatouage

8 et 9 avril / Parc Expo



© Photos Benjamin Dubuis



Les meilleurs travaux effectués pendant le salon pourront participer aux concours.

De filles en aiguilles

Comme chaque année, le travail des tatoueurs sera récompensé, dès lors qu'il aura été réalisé sur place. Et les animations proposeront de la pole dance pour la première fois.

Il fut un temps où la pole dance était réservée à de sombres cabarets, au profit de messieurs esseulés. Aujourd'hui, devenue discipline sportive à part entière, elle est sortie de l'ombre pour démontrer que se couler lascivement au long d'une barre chromée est un brin lassant, alors que de spectaculaires figures acrobatiques (et habillées) sont possibles. Sans négliger le charme pour autant, des danseuses de pole dance animeront le Salon du Tatouage, entre deux épreuves consacrées aux travaux d'aiguilles des professionnels.

Des épreuves triées par catégories et visibles pendant les deux jours,

selon le programme ci-dessous, susceptible de quelques modifications de dernière minute. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site toursmotoshow.com. Règle absolue, les auteurs des œuvres (30 par épreuve au maximum) devront être présents sur le salon. Quand on voit la liste des tatoueurs annoncés, il est certain qu'il y aura de très belles choses, comme, par exemple, avec Nik Barabash, qui vient de Saint-Petersbourg, et son style réaliste marqué par ses origines russes, ou avec les Espagnols, au travail caractéristique eux aussi. Chaque épreuve dure une heure environ.

Les concours Samedi

Ornemental : une catégorie qui revient au salon de Tours. Passée de mode, elle avait été supprimée. C'est fini, la demande est de retour par le biais du « dot art » (le pointillisme). Le concours aussi.

Petites pièces : des dessins de la taille d'une main au maximum.

Réalisme : un travail de haute qualité, aux thèmes multiples (portraits, fleurs, paysage, animal...). C'est là où les anciens élèves des Beaux-Arts profitent de leur formation artistique.

Best of the day : récompense d'un travail qui devra avoir été réalisé sur place, dans la journée.

Dimanche

Cover up : alias « recouvrement », le salon de Tours est le seul en France à le récompenser. Il s'agit d'un travail réalisé sur un ancien tatouage pour le camoufler. Ultra-délicat.

Grandes pièces : des tatouages qui recouvrent un bras, une jambe ou un dos complet.

Best of the day : comme pour le samedi, une réalisation qui aura été faite sur place.

Prix du jury : sorte de diplôme d'honneur, il récompense un tatoueur (présent au salon) pour ce qu'il apporte à la profession, par son travail ou l'ensemble de sa carrière... Comme aux Césars.



Votre projet sur mesures avec toutes les garanties d'un constructeur présent à vos côtés depuis 24 ans !



02 47 39 37 37



cid-tours.com

305 Rue Giraudeau 37000 &
Ctr. Com. de l'horloge 37100 TOURS