



© Photo Céline Nieszawer

Daniel Auteuil et le jeu de la vérité

Daniel Auteuil joue et met en scène la pièce de Florian Zeller. *L'envers du décor* exhibe la vérité toute nue sur la scène du Vinci. Avec le sourire.

Ah ! les apartés, ces clins d'œil vers le public auquel l'acteur lâche une confiance, dit tout bas la vacherie qui brûle les lèvres de son personnage, crée une complicité qui entraîne le spectateur avec lui sur la scène. Un grand artifice de l'art théâtral, sublimé par Molière (Dorine face à Tartuffe), systématisé

comme ressort comique dans le boulevard de Labiche ou de Feydeau (« Ciel ! ma femme »), utilisé par Marivaux pour créer une forme de suspens en anticipant sur une action à venir. En choisissant d'en faire le fondement de sa pièce, *L'envers du décor*, Florian Zeller a rendu hommage aux grands anciens.

Il a aussi fait plaisir à tous ceux – vous et moi – qui voudraient bien dire tout haut ce qu'ils pensent tout bas et n'osent pas, bonne éducation aidant. C'est vrai qu'il est difficile d'asséner à la personne qui vous reçoit que la recette de sa grand-mère est bonne pour les cochons ou d'avouer à belle-maman qu'il est heureux que sa fille ne lui ressemble pas. Mais quel bonheur si c'était possible ! L'aparté signé Zeller est là pour ça. Ses personnages s'en servent pour exprimer le fond de leur pensée. Et ça décape.

Vérités, mensonges, etc.

Sur scène, c'est Daniel Auteuil qui mène la danse (doublement car il est aussi metteur en scène de la pièce), aux côtés d'Isabelle Gélinas (son épouse), François-Éric Gendron (leur ami), et Pauline Lefèvre (la nouvelle copine du précédent). Détail qui a son importance : le couple Auteuil/Gélinas était aussi ami avec la femme éconduite de leur copain. Vous suivez ? Parce que tout est là. Lors d'un dîner où chaque convive est mal à l'aise, les paroles polies cachent de bien perverses pensées.

Auteur de *La vérité* et du *Mensonge* (qui a d'ailleurs été présenté en octobre au Vinci avec Pierre Arditi et Évelyne Bouix), Florian Zeller fait, avec *L'envers du décor*, la synthèse de ses deux dernières pièces. Synthèse pleine d'humour, évidemment. Car, si l'on s'écharpe sur scène, on rit beaucoup dans la salle.

Considéré comme l'enfant prodige (il a commencé à publier des livres à 22 ans et sa première pièce, *L'autre*, était montée peu après) du théâtre contemporain, ce qui pourrait se discuter, Zeller est un spécialiste des dîners qui tournent mal. C'est encore ce qui va se passer pour *L'envers du décor*. Mais, chut, je vous le dis en aparté.

Mardi 7 février à 20h30
Vinci – Tours

Prix des places :
de 49 à 75€
Billetterie sur
www.toursevenements-lejournal.com
et dans les points de vente habituels.

TOURS MOTO SHOW

TOM PAGES
DAISUKE SUZUKI
TAKA HIGASHINO
CLINTON MOORE

DANY TORRES
JEREMY ROUANET
MAIKEL MELERO

MONDIAL DE FREESTYLE MOTO

8 & 9 AVRIL 2017
PARC EXPO DE TOURS

WWW.TOURSMOTOSHOW.COM
#ToursMotoShow

Tours Événements Organisation
Clear Channel TOURS
F&M

OFFRE SPECIALE SAINT VALENTIN

PASS 1 JOUR

FANZONE ~~100€~~ 60€
CAT 1 ~~82€~~ 49€
CAT 2 ~~49€~~ 29€

Valable du 1^{er} au 15 février 2017
(pour le samedi 8 ou le dimanche 9 avril 2017)

Infos et réservation : points de vente habituels
ou sur le site www.toursmotoshow.com