

La Reine des Neiges / Jeune public

15 janvier / Vinci



© Photo Yohann Brandt

Une lecture du conte d'Andersen plus proche de l'original que le dessin animé de Disney.

Une autre version du conte d'Andersen

Rien à voir avec le film de Disney. Cette Reine des Neiges est là pour revisiter le conte initial à sa manière, le 15 janvier au Vinci.

Walt Disney et ses héritiers ont toujours aimé les contes. Ceux d'Andersen (*La Petite Sirène, Le Vilain Petit Canard* et... *La Reine des Neiges*) mais aussi ceux de Charles Perrault (*Le Petit Chaperon Rouge, Cendrillon, La Belle au Bois Dormant...*) ou des frères Grimm (*Blanche-Neige, Le Vaillant Petit Tailleur*, interprété par Mickey), entre bien d'autres. Le problème, c'est que la puissance du cinéma est telle que l'œuvre originale est bien souvent oubliée au profit de l'écran. Qui a vraiment lu *Peter Pan* ? Ou *Le Livre de la Jungle* ?

La Reine des Neiges, la suite des aventures, le spectacle qui sera proposé au Vinci le 15 janvier, ne reprend pas les personnages ni les musiques du film. Plus proche du conte original, chanté et dansé par une troupe de 16 artistes devant un écran numérique qui permet des effets « magiques » et des décors mouvants (le château de glace se construit vraiment et les passes du magicien font des étincelles !), il suivra la trame initiale écrite par Andersen : alors que tout le monde attend le printemps, le méchant Maître des Glaces va bloquer le calendrier sur la case « hiver ». Ce sont deux amoureux, Ève et Éden, qui devront l'en empêcher, non sans l'intervention de la Reine des Neiges, pas aussi sympa que chez Disney.

La neige et la glace

Attention, donc, à ne pas faire de confusion. Ne vous attendez pas

à croiser Anna, Olaf et Elsa. Sans doute est-ce pour cela que la société de production a changé le titre (trop tard pour Tours) en « Reine des Glaces ». Au Vinci, les enfants découvriront une histoire nouvelle qui leur donnera peut-être envie de lire le conte, dans un joli livre d'images.

Et s'ils insistent toujours pour retrouver leurs copains de cinéma, rassurez-les : les studios Disney ont officiellement annoncé que le film aurait une suite en 2019.

Ça ne suffit pas ? Ils trépignent encore dans leur costume ? Prenez vos places pour le 9 avril. Anaïs Delva (la « vraie » voix d'Elsa dans la version française du film) viendra au Vinci interpréter toutes les princesses Disney, de *Blanche-Neige* à *La Belle au Bois Dormant*, sans oublier, évidemment, *La Reine des Neiges* ! Et vous serez, enfin, « libérés, délivrés... »

Dimanche 15 janvier à 14h30 et 17h30

Vinci - Tours

Prix des places : de 25 € (-12 ans) à 39 €

Billetterie sur www.toursevenements-lejournal.com et dans les points de vente habituels.



HEFFRON DRIVE

**20 FÉVRIER 2017
GRAND HALL - 19H**

Avec Kendall Schmidt de BIG TIME RUSH. Seulement 4 dates en France !



PEPPA PIG

**11 MARS 2017
LE VINCI - 15H30**

Peppa Pig, l'héroïne des tous petits pour la première fois en spectacle en France !



ANAÏS DELVA

**9 AVRIL 2017
LE VINCI - 14H30**

L'inoubliable interprète de « Libérée, Délivrée », revisite les plus belles chansons des princesses Disney !



ALDEBERT

**19 NOVEMBRE 2017
14H30 ET 18H30
LE VINCI**

Aldebert poursuit ses Enfentillages avec un troisième volume prévu pour la rentrée 2017 !

VOS IDÉES SORTIES TOURS



LOCATIONS :
CARREFOUR-FNAC
AUCHAN- MAGASINS U
LECLERC-CULTURA
LEVINCI

www.az-prod.fr

Les réservations sont également reçues par téléphone :

02 47 31 15 33

SPECTACLES ENFANTS !